

**UCHWAŁA NR III.19.2013
RADY MIASTA JASTRZĘBIE-ZDRÓJ**

z dnia 28 lutego 2013 r.

w sprawie zatwierdzenia Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Jastrzębiu-Zdroju

Na podstawie art.18 ust. 2 pkt. 15 ustawy z dnia 08 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (tj. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) oraz na podst. art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2012 r. poz. 406)

**Rada Miasta Jastrzębie-Zdrój
u c h w a ł a**

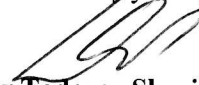
§ 1. Zatwierdzić Statut Miejskiego Ośrodka Kultury w Jastrzębiu-Zdroju w brzmieniu załącznika nr 1 do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta.

§ 3. Traci moc uchwała NR III/26/2010 Rady Miasta Jastrzębie-Zdrój z dnia 28 grudnia 2010 r. w sprawie zatwierdzenia Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury w Jastrzębiu-Zdroju.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Przewodniczący Rady



mgr Tadeusz Sławik

STATUT
MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W JASTRZĘBIU-ZDROJU

§ 1. Miejski Ośrodek Kultury w Jastrzębiu-Zdroju, zwany w skrócie MOK, działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (j.t. Dz.U. z 2012 r., poz. 406), zwanej dalej ustawą,

2. Niniejszego statutu.

§ 2. MOK jest samorządową instytucją kultury podlegającą wpisowi do rejestru kultury i posiada osobowość prawną nabytą z chwilą wpisu do rejestru

§ 3. Siedzibą i terenem działania MOK jest Miasto Jastrzębie-Zdrój.

§ 4. Organizatorem MOK jest Miasto Jastrzębie-Zdrój, zwane dalej Organizatorem.

§ 5. 1. Na czele MOK stoi Dyrektor.

2. Dyrektora powołuje i odwołuje Organizator w trybie określonym w ustawie.

§ 6. MOK jest pracodawcą dla pracowników w nim zatrudnionych. Dyrektor wykonuje wobec pracowników w imieniu pracodawcy czynności z zakresu prawa pracy.

§ 7. Do zakresu działalności MOK należy:

- 1)) edukacja kulturalna,
- 2) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- 3)) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych, organizacja imprez kulturalnych, rozrywkowych i edukacyjnych,
- 4) prowadzenie działalności w zakresie kinematografii,
- 5) opracowanie, gromadzenie, przechowywanie oraz eksponowanie przedmiotów pamiątkowych z zakresu kultury i historii miasta i regionu,
- 6) prowadzenie innych działań mających na celu zaspokajanie potrzeb środowiska.

§ 8. 1. Źródłami finansowania (przychodami) MOK są:

- 1) przychody z prowadzonej działalności kulturalnej i gospodarczej,
- 2)) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu państwa, jednostek samorządu terytorialnego i z innych źródeł,
- 3) środki pieniężne i w naturze otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł.

2. MOK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

3. Podstawą gospodarki finansowej MOK jest plan finansowy ustalony przez dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

4. MOK pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

§ 9. MOK może prowadzić inną działalność niż określona w § 7 na zasadach obowiązujących przepisów w zakresie swobody prowadzenia działalności gospodarczej w tym:

