

PLAN PRACY MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W JASTRZĘBIU-ZDROJU

STYCZEŃ 2025 R.

DATA	GODZ.	NAZWA	MIEJSCE
7.01.2025	16.30	„Zimowa impresja” konkurs plastyczny	świetlica „Nastolatek”
11.01.2025	16.00	KONCERT ŚWIĄTECZNO-NOWOROCZNY w wykonaniu zespołu GOLEC uORKIESTRA	Kościół pw. NMP Matki Kościoła
14.01.2025	10.00	„Dziadek do orzechów” spektakl w wykonaniu Teatru „Złota Gęś” <i>Bilety w cenie 10 zł do nabycia w kasie kina oraz online na mok.jastrzebie.pl</i>	Dom Zdrojowy
14.01.2025	16.30	„Upoluj robala w 5 sekund” turniej gier	świetlica „Nastolatek”
17.01.2025	17.00	„Historia - pasja - eksploracja” zbiory militarne Jastrzębskiego Stowarzyszenia Eksploracyjnego SZPON - wernisaż wystawy	Galeria Historii Miasta
17.01.2025	18.00	Wernisaż wystawy rzeźb i obrazów Szymona Dąbrowskiego „Transformacja nośnikiem wartości”	Galeria Sztuki Współczesnej Łazienki III
20.01.2025	16.30	„Babcia z dziadkiem dziś świętują, wszystkie dzieci więc pracują” zajęcia plastyczne	świetlica „Nastolatek”
22.01.2025	17.00	„Makrama krok po kroku cz. 1” zajęcia z cyklu ARTnatura <i>obowiązują zapisy tel. 507530445</i>	Galeria Sztuki Współczesnej Łazienki III
23.01.2025	19.00	SZTUKA NA WIELKIM EKRANIE pokaz filmu „Vermeer. Blisko mistrza” <i>Bilety w cenie 20 zł w kasie kina oraz online na mok.jastrzebie.pl</i>	Kino „Centrum”
24.01.2025	17.00	12. Przystanek Muzeum – „Lotnicze ślady wojny 1939-1945” prelekcja Grzegorza Kasztury z Sekcji Miłośników Militariów Cieszyńskiego Klubu Hobbystów	Galeria Historii Miasta
28.01.2025	16.30	„Graj i wykładaj” turniej Rummikuba	świetlica „Nastolatek”
29.01.2025	17.00	„Makrama krok po kroku cz. 2” zajęcia z cyklu ARTnatura <i>obowiązują zapisy tel. 507530445</i>	Galeria Sztuki Współczesnej Łazienki III
Klub 55+ /spotkania dla stałych uczestników klubu/			
2.01.2025	16.30	„Opanuj grę w Molcky” rozgrywki w fińskie kręgle	klub „Metronom”
9.01.2025	16.30	„Wiszące ozdoby” zajęcia plastyczne	

16.01.2025	16.30	„Błyśnij wiedzą i reflekssem” quizy i łamigłówek	
23.01.2025	16.30	„Słoiki w nowej odsłonie” decoupage na szkle	
30.01.2025	16.30	„Pomysł na zimowy wieczór” gry i zabawy towarzyskie	

WYSTAWY:

GALERIA SZTUKI EPICENTRUM

„ARTYSTYCZNY DUET” Małgorzata i Jerzy Soremscy 45 lat pracy twórczej

do 17.01.2025

Jerzy Soremski zajmuje się rzeźbą. Od 1990 roku należy do Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Urodził się w Tarnowskich Górach. Mieszka w Jastrzębiu-Zdroju, gdzie przez wiele lat pracował na kopalni. Początkowo eksperymentował z rzeźbieniem w graficie, przedstawiając postacie św. Barbary i górników. Zadebiutował jednak w 1996 roku rzeźbą w drewnie na wystawie zbiorowej „Chrystus Frasobliwy i św. Jan Nepomucen w rzeźbie ludowej” we Wrocławiu. Jego rzeźby są głównie wykonane z drewna lipowego, często polichromowanego. Wykonuje też prace w kamieniu. Jerzy Soremski podejmuje się realizacji różnych tematów, najczęściej rzeźbi postać Chrystusa Frasobliwego, sylwetki świętych, a także figurki przedstawiające anioły i diabły. Jest twórcą kapliczek i szopek.

Małgorzata Soremska pasjonuje się tworzeniem koronek szydełkowych. Od 1990 roku jest członkinią Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Urodziła się w Nowym Sączu, razem z mężem mieszka w Jastrzębiu-Zdroju. Pasję do rękodzieła rozwijała już w swoim rodzinnym domu, gdzie nauczyła się robić na drutach wełniane swetry. Podczas zajęć szkolnych poznała tajniki wykonywania koronek szydełkowych, które z biegiem lat stały się nieodłącznym elementem jej twórczości. Warsztat Małgorzaty Soremskiej stopniowo się doskonalił. Jej prace koronkarskie cechuje staranność wykonania i dbałość o detale. Specjalizuje się w tworzeniu koronek okrągłych, owalnych, bieźników, elementów odzieży, bluzek, sukienek i ozdób świątecznych.

Wystawa czynna od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 19.00

Wstęp wolny!

GALERIA HISTORII MIASTA

„Historia - pasja - eksploracja”

17.01 – 28.03.2025

Wystawa zaprezentuje zbiory militarne Jastrzębskiego Stowarzyszenia Eksploracyjnego „SZPON”.

Na ekspozycji będzie można zobaczyć elementy uzbrojenia wojsk niemieckich, radzieckich i polskich z okresu I i II wojny światowej odkryte na terenie naszego regionu w wyniku badań eksploracyjnych.

Wystawy stałe:

„Jastrzębie-Zdrój - Perła uzdrowisk śląskich”

Pierwsza, długo wyczekiwana stała wystawa o historii jastrzębskiego uzdrowiska przenosi zwiedzających w klimat kurortu okresu międzywojennego. Na ekspozycji zaprezentowano eleganckie wnętrza pensjonatu, unikatowe dokumenty, zdjęcia i pamiątki, w tym marmurową wannę z 1862 roku. W przestrzeni multimedialnej zwiedzający mogą poszerzyć swoją wiedzę o ciekawe informacje dotyczące Perły Uzdrowisk Śląskich.

„Tradycja, kultura, tożsamość – wystawa stała o etnografii Jastrzębia”

Na ekspozycji zaprezentowano wybrane eksponaty z zakresu codzienności oraz świętowania rodzinnego i dorocznego. Na wystawie odtworzono fragment śląskiej kuchni z wyposażeniem i charakterystycznym białym *byfyjem*, czyli kredensem, stołem z krzesłami i łóżkiem. Dla zwiedzających dostępne są opisy realiów życia na jastrzębskiej wsi oraz monitor dotykowy, gdzie m.in. można posłuchać jak brzmi poranek na wsi, czy posłuchać utworów zespołu Jastrzybki.

Oferta edukacyjna:

- **Zwiedzanie wystaw stałych i czasowych z przewodnikiem**
- **„Od śląskiej wsi do wielokulturowego miasta – tożsamość mieszkańców miasta Jastrzębie-Zdrój”** Zajęcia mają na celu przedstawienie przemian społecznych i kulturowych jakie zaszły w procesie tworzenia miasta Jastrzębie-Zdrój na tutejszych terenach rolniczych przekształcanych w przemysłowe
- **„Solanka, węgiel i co dalej? – historia Jastrzębia-Zdroju i jego perspektywy na przyszłość”** Zajęcia poświęcone są przemianom, jakie dokonywały się w Jastrzębiu na przestrzeni dziejów, przemianom, których katalizatorem były surowce wydobywane spod ziemi

W przypadku grup zorganizowanych konieczna jest wcześniejsza rezerwacja telefoniczna. Wstęp wolny!

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ ŁAZIENKI III

„Figura Humana” wystawa rzeźby Olgi Prokop-Miśniakiewicz

do 12.01.2025

Olga Prokop-Miśniakiewicz - urodzona w Warszawie, zajmuje się rzeźbą, malarstwem i miniaturstwem. Asystentka w pracowni rzeźby Instytutu Edukacji Artystycznej Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie. Absolwentka IEA APS w Warszawie (dyplom z rzeźby), Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi (malarstwo). Ukończyła również studia na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej oraz Faculty of Architecture University of Detroit (dyplom architekta). Organizatorka wydarzeń artystycznych: Forum Sztuki, Art Fresh Festival oraz Ochota na Sztukę. Píše o sztuce i o historii sztuki na blogu „Ogród rozkoszy”, uczy malarstwa i rysunku, prowadzi autorską galerię Magiel Sztuki. W swojej twórczości zwraca się ku człowiekowi, jego cielesności domagającej się spełnienia w rozkoszy i wiecznym święcie oraz duchowości, pragnącej postu i w poście szukającej spełnienia. Mieszka i tworzy na warszawskiej Ochocie oraz na mazurskiej wsi.

„Transformacja nośnikiem wartości” wystawa rzeźb i obrazów Szymona Dąbrowskiego

17.01 - 02.03.2025

Szymon Dąbrowski, urodził się w Jastrzębiu-Zdroju. Studiował Malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu oraz ukończył kształcenie na kierunku Sztuka i Wzornictwo Ceramiki. Tworzy prace surrealistyczne oraz abstrakcyjne. Ich tematyka głównie skupia się wokół człowieka, jego relacji z otoczeniem oraz dylematów egzystencjalnych jednostki. W swojej działalności stara się sięgać po różne środki wyrazu wykorzystując właściwości tradycyjnych technik oraz eksperymentując. Jego prace rzeźbiarskie powstają głównie z ceramiki, natomiast obrazy przy użyciu farb olejnych. Częstym motywem widocznym w twórczości są elementy figuratywne. Każda z jego realizacji zaczyna się od szkicu lub modelu, który tworzy w sposób automatyczny bez narzuconego tematu. Jest to kumulacja emocji, przeżyć oraz poszukiwania odpowiedniej formy.

Daniela Szewczyk-Olczyk wystawa malarstwa „Echo Kobiecości”

do 26.01.2025

Daniela Szewczyk-Olczyk jest malarką specjalizującą się w malarstwie olejnym na płótnie. Od czterech lat zajmuje się sztuką na pełen etat, choć jej miłość do malowania sięga dzieciństwa. W swoich pracach skupia się głównie na portretach kobiet, których piękno i emocjonalną głębię stara się uchwycić na płótnie. Każdy portret to próba zatrzymania unikalnych emocji i subtelnych detali, które wyróżniają każdą osobę. Tworzy również abstrakcje, będące osobistym wyrazem jej przeżyć i wizji. Inspiracji szuka zarówno w codziennym życiu, jak i podczas podróży, gdzie spotyka ludzi o wyjątkowej urodzie i osobowości. To właśnie te doświadczenia pomagają jej tworzyć obrazy pełne emocji i symboliki, które rezonują z widzami na wielu poziomach.

Wstęp wolny!

PLACÓWKI MOK-u ZAPRASZAJĄ:

Miejski Ośrodek Kultury, Kino „Centrum”, Galeria Sztuki Epicentrum

al. Piłsudskiego 27, sekretariat@mok.jastrzebie.pl, instruktorzy@mok.jastrzebie.pl
tel. 32 47 17 924, 32 47 31012, faks 32 47 18 980

Dom Zdrojowy ul. Witczaka 5, tel. 32 47 63 151, domzdrojowy@mok.jastrzebie.pl

Galeria Historii Miasta ul. 1 Maja 61, tel. 501476574, ghm@mok.jastrzebie.pl
poniedziałek – piątek w godz. 8.00 – 17.00

Galeria Sztuki Współczesnej „Łazienki III” ul. Witczaka 3, tel. 507530445,
lazienkitrzecie@mok.jastrzebie.pl
poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek w godz. 8.00 – 16.00; środa w godz. 12.00 – 20.00;
niedziela 10.00 – 18.00

Klub „Kaktus” ul. Katowicka 24, tel. 32 47 12 353, klub.kaktus@mok.jastrzebie.pl
poniedziałek – piątek w godz. 11.00 – 19.00

Klub „Metronom” ul. Opolska paw. 722, tel. 32 47 11 765, klub.metronom@mok.jastrzebie.pl
środa, piątek w godz. 12.00 – 20.00; poniedziałek, wtorek, czwartek w godz. 14.00 – 20.00

Świetlica „Nastolatek” ul. Turystyczna 43, tel. 513831429, swietlica.nastolatek@mok.jastrzebie.pl
poniedziałek, środa, piątek w godz. 11.00 – 19.00; wtorek, czwartek w godz. 13.00 – 19.00

Modelarnia ul. Krakowska 1, tel. 32 47 37 706
poniedziałek, czwartek w godz. 16.00 – 19.00, środa w godz. 15.00 – 19.00

Zespół Folklorystyczny „Druga Młodość” spotkania w czwartki o godz. 17.00 ul. Świerkłańska 72
(dawny budynek Przedszkola nr 10)

Uwaga!

*Na warsztaty oraz zajęcia w placówkach obowiązują zapisy, ilość miejsc ograniczona!
Szczegółowe informacje można uzyskać w placówkach Miejskiego Ośrodka Kultury.*